

# 2023년 반려견스타일리스트 경연대회 변경 지침



# (사)한국애견협회 2023년 반려견스타일리스트 경연대회 관리운영 지침

## 시행취지

- 반려견스타일리스트의 전문성 고양 및 직업의 홍보
- 반려견스타일리스트 최신 기술 교류와 친선 도모
- 반려견스타일리스트 정보 교환

## I. 참가신청

### 1. 참가자격

참가자격은 (사)한국애견협회 회원이어야 하며, 참가자들은 본인이 원하는 수준(레벨)을 정하여 참가할 수 있다.

### 2. 참가 신청

참가자들은 반드시 참가신청서를 작성하여 마감기간 내에 신청서와 참가비를 대회 주최 측에 입금 완료하여야 한다.

### 3. 대회 규칙, 규정 및 절차에 관한 숙지

- ① 참가자는 대회 규칙에 관한 동의서에 서명하여야 한다. 대회 규칙을 지키지 않거나 위반하면 퇴장 및 참가자격 제재로 이어질 수 있다. 대회 규칙은 모든 참가자에게 적용된다.
- ② 대회 규칙, 혹은 절차에 관하여 여러 가지 해석의 여지가 있을 경우에는 한국애견협회 규정 및 반려견스타일리스트 위원회에서 최종적으로 결정한다.

## II. 종목 및 참가자격

### 1. 유형

1) 위그 : 미용 전에 패턴이 없어야 하며, 최소 털 길이 7cm 이상 권장

- ① 프리스타일- 아트(더미형, 견체형, 학생부(통합)), 순수견종, 살롱프리
- ② 푸들 - 쇼클립(퍼피클립, 세컨드퍼피클립, 콘티넨탈클립, 잉글리쉬새들클립, 스칸디나비아클립) 램클립, 모던클립, 밴드클립, 저먼클립

### 2. 수준(Level)

1) Level C

- ① 3급 수준의 반려견스타일리스트
- ② 자격증 유무 관계없음

2) Level B

- ① 2급 수준의 반려견스타일리스트
- ② 자격증 급수 관계없음

### 3) Level A

- ① 1급 수준의 반려견스타일리스트
- ② 자격증 급수 관계없음

### 4) 프리스타일(살롱,그외순수)

- ① 자격증 급수 관계없음


### 5) 학생부

- ① 고등학교, 대학교에 재학 중인 자가 참가할 수 있음.
- ② 신청서 접수 시 학생증을 첨부하여야 함.
- ③ 학생부 Level C 에서 금 또는 은 수상자는 학생부 Level B 로 신청.  
학생부 Level B 에서 금 또는 은 수상자는 일반부로 신청.

### 6)외국인부

- ① 국내외 거주중인 외국인등록증을 소지한 자가 참가할 수 있음

### 3. 종목

| <b>위그 그룹</b>  |   |  |  |
|---|---|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 위그 미용시 실견에 입각하여 다룬다.<br/>위그의 기울기는 45도 이하여야 한다.<br/>테이블에 발바닥이 2개 이상 닿아 있어야 한다.<br/>위그의 방향이 변경되지 않도록 한다.<br/><b>(외국인부 제외)</b></li> <li>○ 위그의 찢어짐 및 낙상의 경우 시상에서 제외된다.</li> <li>○ 미용도구는 모두 허용한다. (염색제품제외)</li> <li>○ 위그는 털 길이 팻칼립 7cm 이상, 쇼클립 13cm(셋업부위) 이상으로 어떠한 패턴도 없어야 한다.</li> <li>○ 위그의 색은 하얀색만 허용한다.(단, 살롱프리스트아일은 제외)</li> </ul> |  |  |
| 수준(Level)   | 종목  | 기술 기준  | 시간   |
| 프리스트아일  | 살롱프리스트아일,   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- 살롱프리스트아일은 간단한 딸기와 간단한 밴딩만 허용.(리본이나 장신구 착용 금지)</li> <li>- 미용 전과 후의 패턴 변화가 확실히 확인 가능해야 함.</li> <li>- 전체의 50% 이상의 털이 남아있어야 함</li> <li>- 무선 전기기기 허용(셋팅기, 매직기 등)</li> <li>- 푸들 각 수준의 규정미용은 불가함.</li> <li>- 색깔이 있는 위그 허용 (단, 개에게 자연적으로 표현되는 색만 허용)</li> </ul>   | -2시간   |
|   | 푸들의 순수견종  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- 푸들 이외 견종의 표준미용 표현</li> <li>- 테리어 견종 등의 귀타입 표현을 위한 귀 모양 변형 및 와이어 사용 가능</li> <li>- 긴 꼬리 표현을 위한 추가적인 위그 사용 가능</li> <li>- 쇼클립의 견종 표현을 위한 스프레이 작업 허용함.</li> <li>- 채색은 허용하지 않음.</li> <li>- 비송프리제 견체위그 허용.</li> <li>- 견종 표현을 위한 색깔 위그 허용 (단, 개에게 자연적으로 표현되는 색만 허용)</li> <li>- 견종 표현을 위한 사전 컬러링 허용</li> </ul> |  |
|   | 아트미용<br>더미형   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- 위그 견체를 손상시키지 않는 범위 내에서 시행</li> <li>-사용허용 품목 : 에어브러쉬 (반려동물용, 메이크업용, 네일아트용 염료)</li> <li>반려동물용 염료, 인체용 컬러 헤어스프레이, 파스텔, 글리터, 블로우펜, 글루건</li> <li>글루건: 털에만 부착가능.</li> <li>견체의 피부에 해당하는 외피에는 사용 불가</li> <li>사용금지 품목 : 화기사용금지, 공업용 락카, 본드, 유성염료, 문구용물감 등 냄새가 나거나</li> </ul>                                   | <b>개인 :</b><br><b>2시간</b><br><b>30분</b><br><br><b>단체 :</b><br><b>2시간</b> |

|  |        |   |   |
|--|--------|---|---|
|  |        | <p>주변에 유해한 도구나 재료.</p> <p><b>출진 일주일 전까지 사전심사 접수 필수</b></p> <p>1. 출진부문(더미or견체형)</p> <p>2. 사용도구 및 재료 리스트<br/>(대회 당일 기존 접수한 리스트의 추가 및 삭제, 변경은 가능하나 당일 사전심사시 고지해야하며 심사위원이 사용 불가로 판단시 대회장 내에서 사용금지)</p> <p>3. 구상 스케치 및 사진 (심사위원 확인 후 출진 부문이 변경될 수 있습니다).</p> <p>견체에 닿는 장식품의 경우 사전작업물이 전체의 30%가 넘지 않도록 해야함.<br/>무대구성 : 별도의 사전작업 제재 없음</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사전 심사시 염색, 컷트, 부착물 부착 금지(위그 순수 상태로 참가하여야 하며 털 길이 연장을 위한 부착 등은 <b>시험장 내에서 실시</b>해야 함.</li> <li>- 참가자가 필요하다고 판단되는 경우 심사위원에게 자신이 의도한 디자인 혹은 컨셉에 대해 60초 이내에서 설명하고 필요하다면 관중들에게 설명할 수 있음.</li> <li>- 표현하고자 하는 도안 등 준비</li> <li>- 전기공급이 필요한 경우 사전에 신청자에 한하여 전기 공급 가능</li> <li>-대회 시간 내에 무대 구성까지 끝내야 하며 대회 종료 후 작업 및 무대구성시 심사에서 배제됨</li> </ul> |   |
|  | 아트 견체형 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- 위그 견체는 반드시 지참하여야 함</li> <li>- 위그 견체를 손상시키지 않는 범위 내에서 시행</li> <li>- 네발바닥이 테이블에 붙어있어야하며 눈,코, 입이 위그견체의 본 위치에 있어야함.<br/>(눈, 코는 색, 크기 등 다른 제품으로 변경가능.<br/>꼬리 - 변형 가능하나 존재해야함)</li> <li>-사용허용 품목 : 에어브러쉬(반려동물용, 메이크업용, 네일아트용 염료)<br/>반려동물용 염료, 인체용 컬러 헤어스프레이, 파스텔, 글리터, 블로우펜, 글루건<br/>글루건: 털에만 부착가능.<br/>견체의 피부에 해당하는 외피에는 사용 불가</li> <li>사용금지 품목 : 화기사용금지, 공업용 락카,본드, 유성염료, 문구용물감 등 냄새가 나거나</li> </ul>  | <p>개인 :<br/>2시간<br/>30분</p> <p>단체 :<br/>2시간</p> |

|         |     |  |   |
|---------|-----|--|---|
|         |     | <p>주변에 유해한 도구나 재료.<br/> <b>가위나 칼 등의 위험한 도구로 견체에 직접적인 사용을 금함</b></p> <p>출진 일주일 전까지 사전심사 접수 필수</p> <p>1. 출진부문(더미or견체형)</p> <p>2. 사용도구 및 재료리스트<br/> (대회 당일 기존 접수한 리스트의 추가 및 삭제, 변경은 가능하나 당일 사전심사시 고지해야하며 심사위원이 사용 불가로 판단시 대회장 내에서 사용금지)</p> <p>3. 구상 스케치 및 사진 (심사위원 확인 후 출진 부문이 변경될 수 있습니다).</p> <p>견체에 닿는 장식품의 경우 사전작업물이 전체의 30%가 넘지 않도록 해야함.<br/> 무대구성 : 별도의 사전작업 제재 없음</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사전 심사시 염색, 컷트, 부착물 부착 금지(위그 순수 상태로 참가하여야 하며 털 길이 연장을 위한 부착 등은 <b>시험장 내에서 실시</b>해야 함.</li> <li>- 참가자가 필요하다고 판단되는 경우 심사위원에게 자신이 의도한 디자인 혹은 컨셉에 대해 60초 이내에서 설명하고 필요하다면 관중들에게 설명할 수 있음.</li> <li>- 표현하고자 하는 도안 등 준비</li> <li>- 전기공급이 필요한 경우 사전에 신청자에 한하여 전기 공급 가능</li> <li>- 개에게 구현이 불가능한 행위 등 금지.(ex : 거꾸로 매달거나 위그를 분해 하는 등)</li> </ul> <p>-대회 시간 내에 무대 구성까지 끝내야 하며 대회 종료 후 작업 및 무대구성시 심사에서 배제됨</p> |   |
|         | 학생부 | <p>더미형&amp;견체형 통합심사<br/> 각 부문별 유의사항은 일반부와 동일</p>   | <p>개인 :<br/> <b>2시간 30분</b></p> <p>단체 :<br/> <b>2시간</b></p> |
| Level C | 푸들  | 램클립, 모던클립  |   |
| Level B | 푸들  | 밴드클립, 저먼클립   |   |
| Level A | 푸들  | 퍼피클립, 세컨드퍼피클립, 콘티넨탈클립,   |   |

|                         |    |   |  |
|-------------------------|----|---|--|
|                         |    | 잉글리쉬새들클립, 스칸디나비아클립  |  |
| 학생부<br>(고등부)<br>Level C | 푸들 | 램클립 모던클립  |  |
| 학생부<br>(대학부)<br>Level C | 푸들 | 램클립 모던클립  |  |
| 학생부 Level<br>B          | 푸들 | 밴드클립<br>- 학생부 Level C에서 금상. 은상 취득시 학생부 Level B로 랭크업(레벨업)하여 신청가능 |  |
| 외국인부                    | 통합 | 모든클립 통합   |  |

| 실견 그룹   |  |  |       |
|---------|--|--|-------|
| ✕       | <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 9시 50분 시작하여 1시간 진행 후 10분 휴식한다.<br/>종료는 12시에 위그와 동일하게 종료한다.</li> <li>○ 미용도구는 모두 허용한다.</li> <li>○ 발바닥, 향문, 복부 의 기초클리핑과 파우더링, 견종표현을 위한 컬러링 등 사전작업은 가능하다.</li> <li>○ 모델견이 테이블에서뛰어내리거나, 테이블에 혼자 방치할 경우, 모델견에게 상처가 났을 경우 시상에서 제외 된다.</li> </ul> |  |       |
|         | 수준(Level)  | 종목   | 기술 기준 |
| 프리스타일   | 살롱프리스타일<br>베이직/디자인   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- 살롱프리스타일은 간단한 딸기와 간단한 밴딩만 허용.(리본이나 장신구 착용 금지)</li> <li>- 미용 전과 후의 패턴 변화가 확실히 확인 가능해야 함.</li> <li>- 전체의 50% 이상의 털이 남아있어야 함</li> <li>- 무선 전기기기 허용(셋팅기, 매직기 등)</li> <li>- 푸들 각 수준의 규정미용은 불가함.</li> <li>- 스프레이 작업 허용</li> </ul> <p>베이직 부문과 디자인 부문으로 나뉨<br/>           베이직 : 견체의 몸통부위에 별다른 패턴이 없는 살롱미용<br/>           디자인 : 견체의 몸통부위에 패턴이 들어간 디자인미용</p> | -2시간  |
|         | 푸들외 순수견종   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- 푸들 이외 견종의 표준미용 표현</li> <li>- 견종 표현을 위한 칼라 작업 허용</li> <li>- 쇼클립의 견종 표현을 위한 스프레이 작업 허용함.</li> </ul>   |       |
| Level C | 푸들   | 램클립, 모던클립  |       |
| Level B | 푸들   | 밴드클립, 저먼클립   |       |

|         |    |  |  |
|---------|----|--|--|
| Level A | 푸들 | 퍼피클립, 세컨드퍼피클립, 콘티넨탈클립,<br>잉글리쉬새들클립, 스칸디나비아클립 |  |
| 외국인부    | 통합 | 모든클립 통합                                      |  |

### Ⅲ. 대회진행

#### 1. 등록

##### 1) 참가자 등록

모든 참가자들은 대회 시작 전에 반드시 접수처에서 참가번호표를 배부 받고 테이블 위치를 파악하는 등록절차를 완료하여야 한다.

##### 2) 테이블 배정 및 도구 점검

- ① 참가자는 대회장에서 자신의 참가번호가 부착된 테이블을 확인하여야 한다.
- ② 참가자들은 대회 시작 전에 각자의 도구의 정상 작동 여부를 확인하여야 한다.(전력이 없이 사용이 가능한 도구를 지참해야 한다.)
- ③ 개인 테이블 지참시 참가신청서 접수 기간에 협회측에 알려야 한다.
- ④ 테이블 암이 필요한 경우 참가자 개인이 준비하여 대회 시작 전 설치하도록 한다.

##### 3) 경연대회 시작 전 대기

모든 참가자들은 **대회 시작 30분전까지** 반드시 자신의 테이블에서 대기하고 있어야 한다. 이 시간에는 사전 심사 및 전체적인 대회 진행절차에 관한 설명과 공지가 전달된다. 대회에 관련하여 있을 수 있는 각종 변경사항 역시 이 시간에 발표된다. 제 시간에 도착하지 못한 참가자에게는 별도로 안내하지 않으며 대회 시작 시까지 참여하지 못한 참가자는 대회에 참여하지 못한다.

#### 2. 대회 진행

##### 1) 대회의 시작

- ① 대회의 모든 일정은 특이사항이 없는 한 일정에 맞춰서 시작되나 운영 사정상 변경될 수 있다. 모든 참가자들은 대회장 안에서 정해진 시간에 대회를 시작해야 한다.
- ② 아트미용은 심사 전에 심사위원의 검사를 받기 위해서 준비가 갖추어져 있어야만 한다. 대회에 사용할 모든 도구와 제품, 장신구 등의 물품은 심사위원이 확인할 수 있게 준비해 놓아야 한다.

##### 2) 대회 중 주의사항 및 복장규정

- ① 참가자들은 대회 도중에 다른 참가자들과 대화를 나누지 않아야 한다. 참가자들 간의 대화는 다른 참가자의 주의를 흐트러트리거나 대회의 진행을 방해한다. 참가자들은 대회가 종료되어야 타인과 대화를 나눌 수 있다.



- ② 참가자가 대회 중에 주최 측의 지원이 필요한 경우에는 대회 담당자에게 즉시 알려야 한다.  
참가자는 손을 들어 대회 담당자 혹은 심사위원에게 신호를 보내야 한다. 과한 언행은 타인과 모델 독에게 피해를 줄 수 있으므로 유의한다.
- ③ 모든 참가자는 스마트워치 착용을 금지한다.
- ④ 모든 참가자는 복장규정에 맞추어 준비한다
  - 모자착용 금지
  - 대회장에 비치되어 있는 앞치마 반드시 착용(사이즈로 인해 착용이 불가할 경우 반드시 심사위원에게 알리고 유니폼만 착용)
  - 모든 참가자의 앞치마속 유니폼은 소속이 표기되지 않는 것으로 착용한다.

### 3) 안전관리

- ① 참가자들은 대회 도중에 모델 독을 위하여 안전하고 잘 정돈된 스타일링을 유지해야 한다.  
**테이블 위에 가위를 방치하는 행위 등은 안전 부주의로 간주된다.**
- ② 참가자들은 안전하게 기술을 사용하여야 한다. 도구로 인한 화상, 상처, 자상 등이 심사과정에서 발견될 경우 감점 또는 퇴장될 수 있다.

### 5) 경기시간 종료 시

- ① 경기시간이 종료되면 참가자들은 더 이상 미용을 해서는 안 되며, 테이블 위와 바닥의 털을 배포된 봉투에 담아 테이블 밑에 둔다.
- ② 콤은 테이블에 올려두고(왼쪽상단. 손잡이가 바깥쪽을 향하게) 그 외의 도구는 도구함에 정리한다.
- ② 참가자는 모델 독의 머리가 자신의 우측을 향하게 하고 심사가 진행되는 동안 대화를 하거나 심사에 방해가 되는 행위를 하지 않아야 한다.
- ③ **외국인의 경우 위그를 대하는 태도 및 도구의 사용에 대해 별도의 제약없이 진행한다.**

### 6) 실격처리

- ① 참가자 또는 모델독이 상처를 입히게 될 경우에는 대회에서 실격 처리 된다.  
(찢어짐, 테이블 낙상)
- ② 참가자들은 프로페셔널하지 못한 언행과 기술로 인하여 주의를 받을 수 있다. 두 번의 주의를 실격으로 이어진다.
- ③ 공정한 대회를 위해 모든 참가자는 스마트워치 착용을 금지한다.

## 3. 전문성 유지

### 1) 심사 시 고려사항

- ① 종목에 따라 견종 프로필, 테크닉, 밸런스, 완성도 및 창의성, 예술성, 태도 등을 심사한다.

### 2) 품위유지

- ① 참가자들은 항상 프로페셔널한 매너를 갖추어 행동해야 한다. 프로페셔널한 언행으로 반려견스타일리스트의 품위를 유지할 수 있어야 한다.
- ② 대회 참가자들은 적합한 복장과 신발을 착용하여야 한다. 안전문제로 인하여 발가락이 보이는 신발은 허용되지 않는다. 부적합한 복장으로는 몸에 밀착되는 복장, 아주 짧은 치마, 맨발 등이

있다. 적절한 복장을 갖추지 않은 참가자들은 대회장에 입장할 수 없다. 대회 중에 신발을 벗거나 옷을 벗음으로써 품위를 손상하는 참가자는 대회장에서의 퇴장이 요구될 수 있다.

### 3) 스포츠맨십

한국애견협회에서 주최하는 경연대회는 건전하고 훌륭한 스포츠맨십을 기반으로 진행한다. 결과에 불평 없이 승복하고 경쟁자와 심사위원 그리고 주최 측을 존중할 수 있어야 한다. 스포츠맨십 정신에 위배되는 행위를 하는 참가자에 대해서는 이후 대회의 참가를 제한함은 물론, 수여한 상을 몰수할 수 있다.

## 5. 시상 및 핏살롱 자격증 신청

### 1) 그룹별 시상

- ① Level C : 금상, 은상, 동상, 장려상으로 구분하여 시상한다.
- ② Level B : 금상, 은상, 동상, 장려상으로 구분하여 시상한다.
- ③ Level A : 금상, 은상, 동상, 장려상으로 구분하여 시상한다.
- ④ 살롱 프리스타일 : 금상, 은상, 동상, 장려상으로 구분하여 시상한다.
- ⑤ 그외순수: 금상, 은상, 동상, 장려상으로 구분하여 시상한다.
- ⑥ 아트 더미형 : 금상, 은상, 동상, 장려상으로 구분하여 시상한다.
- ⑥ 아트 견체형 : 금상, 은상, 동상, 장려상으로 구분하여 시상한다.
- ⑦ 아트 학생부 : 금상, 은상, 동상, 장려상으로 구분하여 시상한다.
- ⑧ 학생부 고등부 Level C : 금상, 은상, 동상, 장려상으로 구분하여 시상한다.  
학생부 대학부 Level C : 금상, 은상, 동상, 장려상으로 구분하여 시상한다.
- ⑨ 학생부 Level B : 금상, 은상, 동상, 장려상으로 구분하여 시상한다.
- ⑩ 외국인부 : 금상, 은상, 동상, 장려상으로 구분하여 시상한다.

\*각 부문별 4명(혹은 4팀) 이하 출진시 금,은,동,장려상을 반드시 시상하는 것은 아니며 심사위원 재량으로 시상한다.

### 2) 대상 시상

- ① 위그 부문 모든 그룹에서 대상 1명을 선발하여 시상한다.
- ② 실견 부문 모든 그룹에서 대상 1명을 선발하여 시상한다.
- ③ 학생부 부문 모든 그룹에서 대상 1명을 선발하여 시상한다.
- ④ 외국인부 부문 모든 그룹에서 대상 1명을 선발하여 시상한다.

### 3) 특별상 시상

대회 관계자에 의한 특별 시상이 있을 경우 시상식때 함께 진행된다.

### 4) 핏살롱 자격증 신청

실견 살롱 프리스타일 부문에서 국가공인 반려견스타일리스트 3급 자격증 보유자가 금상,은상,동상,장려상 수상시 핏살롱 자격증 취득가능(협회에 개인별로 신청)

# 시상내역(위그)

\*금상을 제외한 상의 개수는 출진자 수에 따라 변동될 수 있다\*

\*각 부문별 4명 이하 출진시 금,은,동,장려상을 반드시 시상하는 것은 아니다.

| 구분                    | 클래스            | 종목           | 대상 | 금상 | 은상 | 동상 | 장려                    |
|-----------------------|----------------|--------------|----|----|----|----|-----------------------|
| 위<br>그<br>일<br>반      | 일반부<br>Level C | 램클립<br>모던클립  | 1개 | 1개 | 2개 | 3개 | 출진자<br>수에<br>따라<br>변동 |
|                       | 일반부<br>Level B | 맨하탄 클립       |    | 1개 | 1개 | 2개 |                       |
|                       |                | 피츠버그 클립      |    |    | 1개 | 2개 |                       |
|                       |                | 더치 클립        |    |    | 1개 | 2개 |                       |
|                       |                | 소리터리 클립      |    |    | 1개 | 2개 |                       |
|                       |                | 다이아몬드 클립     |    |    | 1개 | 2개 |                       |
|                       |                | 블레로맨하탄 클립    |    |    | 1개 | 2개 |                       |
|                       |                | 저먼 클립        |    |    | 1개 | 2개 |                       |
|                       | 일반부<br>Level A | 쇼클립          |    | 1개 | 2개 | 3개 |                       |
|                       | 살롱프리스타일        |              |    | 1개 | 1개 | 2개 |                       |
| 그 외 순수견종              |                | 1개           | 2개 | 3개 |    |    |                       |
| 아트                    | 더미형            | 1개           | 2개 | 3개 |    |    |                       |
|                       | 견체형            | 1개           | 2개 | 3개 |    |    |                       |
| 위<br>그<br>학<br>생<br>부 | 학생부<br>아트      | 더미형&견체형      | 1개 | 1개 | 2개 | 3개 |                       |
|                       | 고등부<br>Level C | 램클립<br>모던클립  |    | 1개 | 2개 | 3개 |                       |
|                       | 대학부<br>Level C |              |    | 1개 | 2개 | 3개 |                       |
|                       | 학생부<br>Level B | 밴드클립         |    | 1개 | 2개 | 3개 |                       |
| 외국인부                  | 통합             | 실견위그<br>통합1개 | 1개 | 2개 | 3개 |    |                       |

# 시상내역(실견)

\*금상을 제외한 상의 개수는 출진자 수에 따라 변동될 수 있다\*

\*각 부문별 4명 이하 출진시 금, 은, 동, 장려상을 반드시 시상하는 것은 아니다.

| 구분       | 클래스         | 종목          | 대상        | 금상 | 은상 | 동상 | 장려           |
|----------|-------------|-------------|-----------|----|----|----|--------------|
| 실견 일반부   | 일반부 Level C | 램클립<br>모던클립 | 1개        | 1개 | 2개 | 3개 | 출진자 수에 따라 변동 |
|          | 일반부 Level B | 맨하탄 클립      |           | 1개 | 1개 | 2개 |              |
|          |             | 피츠버그 클립     |           |    | 1개 | 2개 |              |
|          |             | 더치 클립       |           |    | 1개 | 2개 |              |
|          |             | 소리터리 클립     |           |    | 1개 | 2개 |              |
|          |             | 다이아몬드 클립    |           |    | 1개 | 2개 |              |
|          |             | 볼레로맨하탄 클립   |           |    | 1개 | 2개 |              |
|          |             | 저먼 클립       |           |    | 1개 | 2개 |              |
|          | 일반부 Level A | 쇼클립         |           | 1개 | 2개 | 3개 |              |
|          | 살롱프리 스타일    | 베이직         |           | 1개 | 1개 | 2개 |              |
| 디자인      |             | 1개          | 2개        |    |    |    |              |
| 그 외 순수견종 |             |             | 1개        | 2개 | 3개 |    |              |
| 실견외국인부   | 외국인부        | 통합          | 실견위그 통합1개 | 1개 | 2개 | 3개 |              |